

VOX RIDENS

Soprano: Felicita Brusoni
Pianoforte: Matteo Bogazzi

The show, lasting about an hour, aims to offer an insight into the various possibilities of humor in "classical" vocal music, from Rossini to contemporaries. The performers are a soprano and a pianist, who lead the viewer through a maze of funny musical situations, composed for solo voice, voice and piano, and solo piano. The pieces will be briefly introduced by an explanation that will contextualize them in their period and within the poetics of the various authors.



Lo spettacolo, della durata di circa un'ora, vuole offrire uno spaccato sulle varie possibilità di umorismo nella musica vocale "classica", da Rossini ai contemporanei.

Protagonisti saranno un soprano e un pianista, che condurranno lo spettatore attraverso un dedalo di situazioni musicali divertenti, composte per voce sola, per voce e pianoforte, e per pianoforte solista. I brani saranno brevemente introdotti da una spiegazione che li contestualizzerà nel loro periodo e all'interno della poetica dei vari autori.

Alcuni materiali audio arricchiranno il contesto musicale, così come alcuni oggetti di scena.

PROGRAM / PROGRAMMA

Jacques Offenbach
Ah! Quel diner!... da La Périchole

Daniel François Esprit Auber
C'est l'histoire amoureuse da Manon Lescaut

Felix Mendelssohn
Chanson de Printemps da Lieder ohne Worte

Gioacchino Rossini
Duetto buffo dei due gatti
Péchés de vieillesse. Un petit train de plaisir

The Beatles/Louis Andriessen
Ticket to Ride

Leonard Bernstein
La Bonne Cuisine

Giancarlo Menotti
Hello! Hello! da Il Telefono

Cathy Berberian
Stripsody